



biographie

Benjamin BERLIOZ, contrebassiste

Premier prix de contrebasse au CNSM de Paris en 1993, Benjamin Berlioz poursuit ses études en perfectionnement dans la classe de Jean-Marc Rollez.

Invité dans de nombreux festivals de musique de chambre, il se produit avec diverses formations telles que le Trio Wanderer, le Fine Arts Quartet, le Quatuor Sine Nomine, le Quatuor Psophos, le Quintette Moraguès et le Quatuor Talich. Tout d'abord contrebasse solo de l'Orchestre métropolitain de Lisbonne, il est aussi invité régulièrement à jouer au sein de l'Ensemble Intercontemporain.

Il est également membre fondateur du festival de Pâques à Deauville, et depuis 1998, membre de l'Orchestre de Paris.

Benjamin Berlioz a enregistré l'intégrale de la musique de chambre de Michael Glinka avec Alexandre Brussilovsky et Kun-Woo Paik (Suoni & Colori), le quintette La Truite de Schubert avec Renaud Capuçon, Laurent Verney, Jérôme Pernoo et Jérôme Ducros (Erato/imca), Le Carnaval des Animaux de Saint Saëns avec Pierre Arditi et l'Ensemble Contrastes (Lorcom) ainsi que le Concerto en mi mineur de Chopin en version pour piano et quintette à cordes avec Jean-Marc Luisada et le Quatuor Talich (RCA).



Contact presse :

Hélène Segré

Promotion & communication

94 rue Saint-Lazare

75009 Paris

01 48 74 85 78

06 14 32 77 43

helene.segre@wanadoo.fr

SYMPHONIA

21 rue de Beauvoir

37540 ST-CYR-SUR-LOIRE

administration

Anne LE BARH

direction artistique

Catherine CIER

Mathieu HERZOG

réservations

02 47 320 711

fax : 02 47 41 70 29

symphonia@wanadoo.fr

www.lesmusicales.fr